



VEEL BELANGSTELLING VOOR JAARLIJKSE UITREIKING IE-NET-PRIJZEN

# JONGE INGENIEURS VALLEN IN DE PRIJZEN

Wat ondertussen is uitgegroeid tot een heuse traditie werd mooi centraal ingepland in de Week van de ingenieur: de ie-net-prijzen. Voorzitter van ie-net, Luc Taerwe, noemde de aanwezigen 'de jongere generatie, de tussengeneratie en de iets oudere generatie'. Op donderdag 22 november was die bonte mengeling van ingenieurs inderdaad terug te vinden in Congrescentrum Ter Elst in Edegem, waar de hoge opkomst voor een volledig gevulde zaal zorgde.

AUTEUR: LUC VANDER ELST

De voorzitter kaderde in zijn welkomstwoord de uitreiking van de ie-net-prijzen mooi in het geheel van de Week van de Ingenieur met debatten, jobdates, rondetafelgesprekken en workshops.

Luc Taerwe: "De tweede Week van de Ingenieur stond opnieuw in het teken van Industrie 4.0. Waar de activiteiten vroeger meer gespreid waren over het hele jaar, concentreren we die nu meer in deze week die

afsluit met de Dag van de Wetenschap. Op die manier slagen we erin om de rol van de ingenieur in onze samenleving beter in de kijker te zetten in de pers. Maar ook voor onze sponsors is zo'n geconcentreerde actie interessanter."

## JONGSTE INGENIEURS

"De uitreiking van de ie-net-prijzen is een belangrijk hoogtepunt in de loop van die Week van de Ingenieur,

want daarmee bereiken we de jongste ingenieurs. Bovendien accentueert het de sterke band die ie-net heeft uitgebouwd met de onderwijsinstellingen en de verschillende universiteiten. Van de acties die we samen met hen op touw zetten, is de beloning van de masterproeven een mooi sluitstuk."

Nancy Vercaemmen, directeur van ie-net, schetste kort het verloop van de selectieprocedure voor de ie-net-



Luc Taerwe, algemeen voorzitter van ie-net.



Nancy Vercammen, algemeen directeur van ie-net.

prijzen. Alle ingenieursstudenten die in 2018 waren afgestudeerd, hadden zich kunnen kandidaat stellen voor de prijzen.

Nancy Vercammen: “Voor hun eerste opdracht moesten ze een korte samenvatting maken van hun masterproef en een aantal vragen beantwoorden die te maken hadden met de wetenschappelijke relevantie van hun eindwerk. Ook moesten ze aangeven in welke mate het realistisch zou zijn dat hun eindwerk ook in de praktijk zou worden gebracht. Daarnaast speelden ook de communicatieaspecten een belangrijke rol.”

Op die eerste selectieproef konden de deelnemers in totaal 65 punten verdienen. In die eerste ronde beoordeelden zestig juryleden de ingediende eindwerken en na de jurering bleven 35 jonge ingenieurs op de shortlist staan.

“Van de 35 geselecteerde eindwerken waren er 15 van bio-ingenieurs, 15 van industrieel ingenieurs en 5 van burgerlijk ingenieurs. Aan de 35 eindkandidaten bood ie-net de mogelijkheid om een opleiding presentatietechnieken te volgen, zodat ze de postersessie voor de eindjurering beter zouden kunnen voorbereiden. Bij sommige deelnemers was ook duidelijk merkbaar of ze die opleiding presentatietechnieken al dan niet hadden gevolgd.”

Voor de volgende stap in de selectie werd een nieuwe jury samengesteld. Op 22 november 's namiddags passeerden de juryleden langs de posters en konden de studenten meer uitleg geven bij hun poster en hun eindwerk.

## COMMUNICATIEVAARDIGHEDEN

“De studenten werden daarbij vooral beoordeeld op hun communicatievaardigheden en de manier waarop ze hun masterproef ‘verkochten’ aan de juryleden. Bij ie-net vinden we die communicatie-

“Communicatievaardigheden zijn belangrijk. Jonge ingenieurs die in het bedrijfsleven terechtkomen, moeten met hun voorstellen ook andere mensen binnen of buiten het bedrijf kunnen overtuigen.”

vaardigheden belangrijk. Jonge ingenieurs die in het bedrijfsleven terechtkomen, moeten met hun voorstellen ook andere mensen binnen of buiten het bedrijf kunnen overtuigen. Dat zijn vaak geen ingenieurs, maar mensen met minder technische achtergronden. Precies daarom vinden we het belangrijk dat onze jonge ingenieurs hun eindwerk op een begrijpelijke en communicatief sterke manier kunnen overbrengen.”

Na de inleiding door Luc Taerwe en Nancy Vercammen volgde een uiteenzetting door gastspreker Jan De Coster, zaakvoerder van Slightly Overdone, een Mechelse experimentele studio die robots en interactieve fysieke installaties bouwt. Robots krijgen een almaar belangrijkere rol in onze samenleving. Van bijna nutteloze gadgets zijn ze geëvolueerd naar praktische mechanische hulpmiddelen. En nu wordt stilaan de evolutie ingezet naar interactieve robots. De vraag rijst in hoeverre robots op weg zijn naar voldoende zelfbewustzijn om ook een sociale rol te gaan spelen in onze samenleving. De uiteenzetting van de gastspreker gaf de juryvoorzitters, Ing. Gert Van der Sype en ir. Stefan Van den Bossche, de tijd om de punten te tellen en het resultaat te beoordelen. Na de uiteenzetting van Jan De Coster kwamen zij op het podium voor het spannendste moment van de avond: per categorie de laureaten kenbaar maken, even kort uitleggen waarom ze de prijs hadden verdiend en ze dan uitnodigen voor hun ‘moment de gloire’ voor het oog van de

talrijk opgekomen aanwezigen. Nieuw dit jaar – en alvast een opsteker voor vooral de jongere ingenieurs in de zaal – was dat ook de sponsors zich telkens heel kort konden voorstellen en konden uitleggen wat hun bedrijf te bieden heeft aan jonge ingenieurs. Op de volgende pagina's vindt u een relaas van de prestigieuze ie-net-prijzen. We geven nog mee dat de derde in elke categorie met een cheque van 250 euro naar huis mocht, de nummer twee kreeg 500 euro mee en de winnaar mocht 1.000 euro op een nuttige manier besteden.



Jan De Coster, zaakvoerder Slightly Overdone.

# NANOBODIES IN DE STRIJD TEGEN EPILEPSIE

Bij de bio-ingenieurs haalde Babette Deckers uit Hasselt de ie-net-prijs binnen voor haar VUB-eindwerk 'Nanobodies als tool voor het onderzoek naar Synaptojanin-1'. Op haar poster vertaalt ze dat als 'De strijd tegen epilepsie'.

De jury beoordeelde haar eindwerk als volgt: "Brengt een bijzonder complex en genuanceerd verhaal op een begrijpbare wijze. Misschien wel een 'een vlucht vooruit' in een belangrijke ziekte? Creatieve benadering in een 'deep learning proces' van een pathologie. Dit onderzoek is veelbelovend voor de ontwikkeling van nieuwe geneesmiddelen tegen epilepsie en draagt ook bij tot het begrijpen van de mechanismen die epilepsie veroorzaken."

Babette Deckers: "Epilepsie is de derde meest voorkomende neurologische ziekte en wereldwijd lijden daar meer dan 50 miljoen mensen aan. Het gaat dus om een belangrijk fenomeen. Vaak worden de onderliggende oorzaken van epilepsie heel slecht begrepen. Het proces bevat heel veel stappen en het is niet altijd duidelijk waar er iets fout loopt. De opgevangen signalen zijn niet altijd eenduidig. Het gevolg is dat de medicijnen die vandaag op de markt zijn, vooral gebaseerd zijn op het principe van 'trial and error'. Liefst 30% van de medicijnen zorgen niet voor een succesvolle behandeling en bij de 70% medicijnen die wel werken, zien we nog dat 30% van de patiënten hervalt. Daar werken de medicijnen eerst dus wel, maar om een of andere reden werken ze na verloop van tijd niet meer. Het probleem is dat de medicijnen de symptomen aanpakken, maar niet de onderliggende oorzaken."

## NANOBODIES

"We moeten dus de onderliggende oorzaken kunnen ontrafelen om daar dan doelgericht medicijnen voor te ontwikkelen. Het komt erop aan om medicijnen efficiënter in te zetten door het onderliggende mechanisme van de ziekte beter te doorgronden. In mijn onderzoek hebben we één eiwit geïdentificeerd waarvoor we, voor bepaalde vormen van epilepsie, een anti-epileptisch medicijn zouden kunnen ontwikkelen. Maar om zo'n medicijn te kunnen ontwikkelen is een structuur van dat eiwit heel nuttige en waardevolle informatie. Vroegere pogingen om dat eiwit te kristalliseren, waren niet zo succesrijk en dus heb ik voor mijn onderzoek nanobodies gebruikt: kleine componenten, afgeleid van een speciaal soort antilichamen in het bloed van kameelachtigen. Ik



heb die nanobodies gebruikt als hulpmiddel om het eiwit te laten kristalliseren. Voor één complex van één nanobody uit mijn eiwit leverde dat in beperkte mate kristallen op. Het was nog te weinig om er een structuur uit te halen en het moet dus nog voort worden geoptimaliseerd. Ook heb ik gezocht naar nanobodies die de activiteit van het eiwit konden inhiberen, want die zouden we kunnen gebruiken voor een eventueel medicijn."

### Hoe ben je bij het onderwerp terechtgekomen?

"De VUB organiseert elk jaar een thesisbeurs en ik ben heel erg geïnteresseerd in eiwitchemie. Dat onderwerp sprak mij dus heel erg aan. Ik vond het ook belangrijk dat het over epilepsie ging en niet bijvoorbeeld over Alzheimer. Het lijkt mij belangrijk om daar de nodige aandacht aan te schenken."

### Hoe groot achtte je vooraf de kans om de ie-net-prijs te winnen?

"Ik had totaal niet gedacht dat ik zou kunnen winnen. Toen de posters op Facebook verschenen, vond ik zelfs dat mijn poster er niet echt bovenuit stak. Er waren echt heel goede posters bij, die erg mooi oogden. Maar ik ben er echt wel heel blij mee, natuurlijk!"

### Wat heeft volgens jou de doorslag gegeven: je onderzoek, je presentatie of een combinatie van de twee?

"Bij de posters moesten we ons eindwerk zelf voorstellen aan de juryleden. Misschien spreekt het onderwerp de mensen ook wel automatisch wat meer aan. De zoektocht om ziektes te kunnen oplossen staat maatschappelijk ook redelijk hoog aangeschreven, denk ik. Dat heeft zeker meegespeeld, maar ik heb ook echt mijn best gedaan om mijn verhaal zo vlot mogelijk over te brengen. En ik had er een kort filmpje bij gemaakt. Wellicht spreekt dat meer tot de verbeelding van de mensen?"

### Hoe ziet je toekomst eruit?

"Sinds oktober ben ik aan het doctoreren in hetzelfde labo waar ik mijn thesis heb gemaakt, maar ik ga niet door op hetzelfde onderwerp. Nu gaat het over bacteriën en persistentie."



## BIO-INGENIEURS

### 1ste plaats

**Babette Deckers (VUB)**

**Titel: 'Nanobodies als tool voor het onderzoek naar Synaptojanin-1'**

Populariserende postertitel: De strijd tegen epilepsie.

Prijs uitgereikt door Christine Van Velthoven, Managing Director CPM



### 2de plaats

**Dieter Ruijten (KU Leuven)**

**Titel: 'Bisguaiacol F (BGF) als veiliger en groener alternatief voor de hormoonverstorende bisfenolen in polycarbonaat'**

Beoordeling jury: "Overtuigende tekst over een nieuwe, innovatieve productiemethode. Veelbelovende innovatieve ontwikkeling van kunststoffen; goede begeleiding van marktvraag naar technologische invulling en productcreatie."

Populariserende postertitel: Weg met het gevaarlijk, vrouwelijk kantje van plastics!

Uitgereikt door Marie Roobaert, HR Business Partner, Reynaers Aluminium



### 3de plaats

**Arne Janssens (VUB)**

**Titel: 'De Roco-eiwitcycclus.'**

Beoordeling jury: "Expressieve persoonlijkheid die op een boeiende wijze het onderwerp kan brengen. Interessant en maatschappelijk relevant. Bescheiden formulering, 'een stap', maar misschien wel een 'een vlucht vooruit' in een wereldomvattende ziekte.

Populariserende postertitel: De Roco-eiwitcycclus: een stap in het doorgronden van de ziekte van Parkinson.

Uitgereikt door Stefan Van den Bossche en Gert Van der Sypt, juryvoorzitters



## NAAR STRUCTURELE KWALITEITSCONTROLE IN DE WETENSCHAP

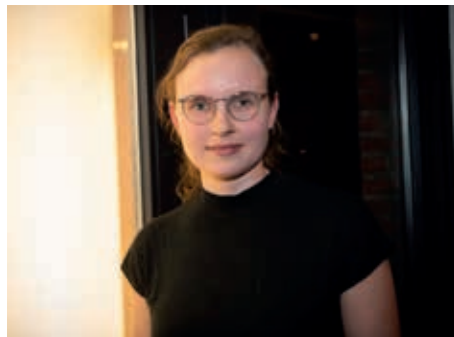
Magali Dams uit Antwerpen kaapte de eerste prijs weg bij de burgerlijk ingenieurs met een eindwerk in opdracht van de VUB. De titel luidde 'Geavanceerde softwaretool voor kwaliteitscontrole in de proteomica'. Magali gaf haar poster een titel die meer tot de verbeelding spreekt: 'Zou u onderzoekers vertrouwen, als ze 'zomaar iets' deden?'.

De jury beoordeelde haar eindwerk als volgt: "De samenvatting grijpt de aandacht vanaf de eerste zin. De relevantie is duidelijk en de aanpak en flexibele integratie met andere tools wordt sterk geapprecieerd. Interessante tool met veel toepassingen, goed beschreven. In staat een heel complex verhaal eenvoudig over te brengen."

Magali Dams: "Industriële producten worden zeer nauwgezet en veelvuldig gecontroleerd. Dat doet men om attesten en certificaten te halen, om aan bepaalde normen te voldoen, om de veiligheid te kunnen garanderen, enz. Ofwel wordt het van overheidswegen opgelegd, ofwel wil men op die manier zijn product een bepaald kwaliteitslabel meegeven. In de wetenschap is er veel minder druk om zulke controles uit te voeren en controles zijn daar dan ook veel minder ingeburgerd. Voor mijn eindwerk heb ik me toegelegd op een software die automatisch nagaat of onderzoeken en experimenten correct en kwalitatief zijn gevoerd. Voor de software heb ik mij beperkt tot één specifieke discipline: de proteomica. Die discipline bestudeert eiwitten en die geven vaak nog betere resultaten en meer informatie dan wat uit de genen kan worden afgeleid. Een mens heeft heel wat genen, maar nog veel meer eiwitten. Het onderzoek naar eiwitten is bijgevolg nog een paar grootteordes complexer."

### Eenvoudige kwaliteitscontrole

"De resultaten van mijn eindwerk zijn praktisch toepasbaar voor de wetenschap. De softwaretool die ik heb ontworpen, is nu al gebruiksklaar. Hij kan gewoon worden gebruikt zonder al te veel voorkennis van de software of van de achterliggende informatie. Het komt er in grote lijnen op neer dat een onderzoeker zijn data ingeeft in de software en



op basis daarvan krijgt hij dan een rapport over de kwaliteit van zijn experiment. Daaruit kan hij dan afleiden of hij de instellingen van zijn meettoestel moet aanpassen, of zijn meettoestel onderhoud nodig heeft, enz. In die zin is mijn tool gebruiksklaar, maar hij kan ook worden aangepast aan de noden van de gebruiker. De proteomica kan in de toekomst veel betekenen voor de geneeskunde, maar niet zonder ernstige kwaliteitscontrole."

### Zit daar op termijn een commercieel verhaal aan vast?

"Op termijn mogelijk wel. Het zou natuurlijk goed zijn dat er ook wat normen worden vooropgesteld voor kwaliteitscontrole bij wetenschappelijk onderzoek. Aan de hand van de afgeleverde rapporten kan iedereen eenvoudig nagaan of de onderzoekers kwalitatief goed werk hebben afgeleverd."

### Had je een speciale motivatie om dat onderwerp te kiezen?

"Het was voor mij zeer leerrijk. Zo kon ik bijvoorbeeld in Newcastle gedurende twee maanden meedraaien in een labo, dat sterk gespecialiseerd is in proteomica. Het is een leuke ervaring om een tijdje te kunnen werken in zo'n superlabo. De interesse voor het onderwerp is zo geleidelijk aan almaar sterker geworden. Nu ben ik trouwens aan het doctoreren op hetzelfde onderwerp. Ik ga er dus nog wat dieper op in. Tijdens mijn doctoraat wil ik het experiment nu echt in praktijk brengen, daar waar ik mij voor mijn masterthesis heb beperkt tot het computerwerk. Het wordt dus een verhaal van verder optimaliseren en valideren. En tegelijk kan ik mijn eigen tool gebruiken om mezelf te controleren. Na mijn doctoraat hoop ik te kunnen blijven werken in het onderzoeksdomein. Dat is altijd boeiend en zeer gevarieerd. Voor mij dus liefst research en dan bij voorkeur in de farmaceutica. Dat is een tak die voortdurend sterk innoveert. Nieuwe geneesmiddelen vragen altijd veel werk en qua kwaliteitscontrole behoren ze tot de top in de industrie."

Opvallend detail: bij de burgerlijk ingenieurs gingen de drie prijzen naar studenten van de VUB.



## BURGERLIJK INGENIEURS

### 1ste plaats

**Magali Dams (VUB)**

**Titel: 'Geavanceerde softwaretool voor kwaliteitscontrole in de proteomica'**

Populariserende postertitel: Zou u onderzoekers vertrouwen, als ze 'zomaar iets' deden?

Uitgereikt door Edwin Segers, Afgevaardigd bestuurder, Botec



### 2de plaats

**Ellen Roels (VUB)**

**Titel: 'Hoe kunnen we zachte robots onverwoestbaar maken?'**

Beoordeling jury: "Aangename uitleg. Boeiend probleem en oplossing. Zeer innovatieve masterproef waarbij de polyvalentie van de ingenieur leidt tot een breed toepasbare applicatie in het domein van de softrobotics! Mooie, gestructureerde samenvatting. De toepassingen kunnen veel ruimer zijn de robotica."

Populariserende postertitel: Hoe kunnen we zachte robots onverwoestbaar maken?

Uitgereikt door Wieland De Grendel, Accountmanager, Brunel



### 3de plaats

**Ine Dirks (VUB)**

**Titel: 'Computerondersteunde diagnose van ischemie en infarct voor de behandeling van ischemische beroerte.'**

Beoordeling jury: "Zeer belangrijk probleem en oplossing. Overtuigende presentatie. Veel succes met je doctoraat."

Populariserende postertitel: Een beroerte: wanneer de klok tikt ...

Uitgereikt door Elie Maricau, Data Analytics Project Lead, BASF



# EEN SPRONG VOORUIT VOOR NEKCHIRURGIE

Bij de industrieel ingenieurs sleepte een duo de ie-net-prijs 2018 in de wacht. Arsene Kuri uit Brussel en Zhang Xiaohang uit Leuven, maar van Chinese komaf, haalden voor de KU Leuven de hoogste eer binnen met 'A flexible tip design for an innovative active bendable laryngoscope'. Hun poster bleef in het Engels, maar had het over 'Saving your neck from the doctor's blade', toch nog een tikje begrijpelijker voor de doorsneelezer.

De jury had voor hun masterproef volgende woorden in petto: "Enthousiaste ontwikkelaars van een medisch toestel. De ontwerpers hebben creatief gebruikgemaakt van nieuwe analyse- en productietechnieken. Hoge maatschappelijke waarde in gezondheidszorg en erbuiten."

Zhang Xiaohang: "Het was onze opdracht om een instrument te ontwikkelen waarmee je via een kleine camera heel diep in de keel kunt kijken tot achter de stembanden. Daarvoor heb je een toestel nodig dat een extreme buiging kan maken op een relatief kleine oppervlakte. Tot op vandaag was het niet eenvoudig om problemen vast te stellen in de keel, bij de stembanden of in de nek. Er bestaat geen apparaat dat flexibel genoeg is en dus bleef dat tot nu toe nogal een 'blinde vlek' voor alle conventionele operaties, onderzoekstechnieken en onderzoeksinstrumenten. Tot nu toe was het een alternatief om langs de buitenkant een snee in de nek te maken en via die weg een camera in te brengen. Maar zo'n ingreep vraagt te veel tijd om te herstellen en houdt ook een hoog risico in op infecties. Het was dus onze uitdaging om een instrument te ontwerpen met zo'n grote flexibiliteit dat het die bocht van 180 graden zou kunnen maken op die beperkte oppervlakte. Een intrigerende opdracht."

## BOVEN VERWACHTINGEN

"Wij hebben uiteindelijk de buiging veel sterker gerealiseerd dan wat de dokters ons oorspronkelijk hadden gevraagd. We hebben in twee stappen gewerkt, met twee prototypes. In plaats van de gevraagde maximale diameter van 3 millimeter, haalden we een buitendiameter van 2,3 millimeter



voor onze buigzame laryngoscoop. Het buigzame deel mocht maximaal 20 millimeter lang zijn, maar ons ontwerp maakt de buiging over amper 12,6 millimeter. De diameter van de buiging zelf mocht hoogstens 15 millimeter zijn, maar we haalden daar een maximum van 9,2 millimeter. En de hoek moest minimaal 180° bedragen. Ons toestel maakt een hoek van 200°. We hebben dus op elk aspect de verwachtingen meer dan ingevuld en de doelstellingen meer dan gehaald."

## Waarom hebben jullie voor dat eindwerk gekozen?

"De vraag kwam uit de medische wereld en ik heb heel veel interesse voor de buigzaamheid van materialen. Het chirurgisch instrument dat we hebben ontworpen, zal in de toekomst vrij belangrijk worden. Ook dat vinden wij heel belangrijk, want dat verhoogt de levensstandaard en de levenskwaliteit van de mensen. Andere studenten zullen ons product wellicht nog verbeteren in het kader van eindwerken of doctoraten. Als er ook nog een vervolg komt op ons werk, dan zal dat zeker de hersteltijden na operatieve ingrepen sterk verbeteren. Dat menselijke aspect vinden wij heel belangrijk."

## Hadden jullie verwacht dat jullie zouden winnen?

"Absoluut niet. Eigenlijk hadden alle anderen een voetje voor, want ik spreek geen Nederlands. Alle anderen konden hun onderwerp voorstellen in hun moedertaal. Voor mij is Engels zelfs niet mijn moedertaal en mijn Engels is zeker niet perfect. Het was dus niet eenvoudig om dit rond te krijgen. Eigenlijk hadden we al een achterstand van bij het begin. De presentatie hebben we wel met ons tweeën gedaan. Het was sowieso een leuke ervaring."



## INDUSTRIEEL INGENIEURS

### 1ste plaats

**Arsene Kuri & Zhang Xiaohang (KU Leuven Campus Groep T)**

**Titel: 'A flexible tip design for an innovative active bendable laryngoscope'**

Populariserende postertitel: Saving your neck from the doctor's blade

Uitgereikt door Kurt Van Goidsenhoven, Recruitment Manager, SOLID Talent



### 2de plaats

**Ellen Gorrens (KU Leuven Technologicampus Geel)**

**Titel: 'Zuurkoolpotten in de strijd tegen honger in Ethiopië'**

Beoordeling jury: "Zeer sociaal project, gebracht door een zeer sociaal en enthousiast persoon. Laagdrempelig onderzoek met lokaal mogelijk groot succes. Innovatie in ontwikkelingscontext." Populariserende postertitel: Zuurkoolpotten in de strijd tegen honger in Ethiopië  
Uitgereikt door Luc Clabout, Management Director, VINCI Energies (Actemium-Axians)



### 3de plaats

**Nick Van Oosterwyck (UAntwerpen)**

**Titel: 'How do we make humans and robots collaborate safely?'**

Beoordeling jury: "Zeer duidelijke uitleg, knap werk, zeer toepasbaar. Zeer goede poster en goede ondersteuning. Zeer actueel probleem en oplossing daarvoor. Mens-robotinteracties zullen alleen maar toenemen en daarbij zal de veiligheid van de mens een primordiale eis zijn." Populariserende postertitel: How do we make humans and robots collaborate safely?

Uitgereikt door Eric Billiard, CEO, AG Solution



## OOK PERS EN PUBLIEK DEELDEN HUN PRIJZEN UIT

Naast de objectieve en nauwgezette jurering van de ingezonden werken voor de ie-net-prijzen 2018 werd er naar jaarlijkse gewoonte ook een prijs uitgereikt door Trends en ging de deelnemer die met de meeste 'likes' aan de haal ging, naar huis met de publieksprijs.



### PERSPRIJS

Ine Diriks uit Asse kaapte met de persprijs een tweede be-  
loning weg, want bij de burgerlijk ingenieurs werd ze ook al  
derde met haar thesis rond beroerte.

#### Had je die persprijs verwacht?

"Helemaal niet, ik had getipt op de man die de veelzijdige rolstoel heeft ontwor-  
pen, omdat dat misschien iets meer maatschappelijk relevant is."

#### Wat houdt je thesis juist in?

"Ik heb een nieuwe methode ontwikkeld voor de behandeling van een beroerte.  
Vandaag is die behandeling zo complex dat ze niet in elk ziekenhuis kan worden  
uitgevoerd. Daardoor moet de patiënt vaak naar een gespecialiseerd centrum wor-  
den overgebracht en zo gaat er kostbare tijd verloren. Ik heb een computermode-  
l ontwikkeld dat wordt getraind op beelden van patiënten die al behandeld zijn. De  
computer leert op basis van ct-scans sneller de probleemzonen herkennen waar  
het probleem zich bevindt. Dat spaart een complexe procedure uit en men kan  
sneller en accurater diagnosticeren."

De persprijs werd uitgereikt door Roeland Byl van Trends.



### PUBLIEKSPRIJS

Met de publieksprijs voor Dimitri Boeckeaert uit Dilbeek haal-  
de de UGent ook een ie-net-prijs binnen.

#### Met je thesis wil je 'superbacteriën bestrijden met behulp van slimme computertechnieken'. Ben je tevreden over je thesis?

"Zeker en vast. Ik had een super goed team van twee promotoren en drie  
begeleiders die mij voortdurend aanmoedigden om mijn grenzen te verleggen.  
Heel belangrijk om een goede thesis te maken, denk ik. Met mijn thesis heb ik de  
interactie bestudeerd tussen bacteriën en fagen. Fagen zijn virussen die bacteriën  
infecteren. Op termijn kunnen we die wellicht gebruiken als alternatief voor anti-  
biotica. De bacterie-faaginteracties heb ik vooral bestudeerd op het eiwitniveau,  
want die eiwitten kunnen we later wellicht gebruiken in de praktijk."

#### Wat heb je gedaan om meer dan tweeduizend likes binnen te halen voor de publieksprijs?

"Zelf ben ik vrij rustig begonnen, maar mijn vrienden zijn snel op de car ge-  
sprongen. Het is een nek-aan-nekrace geworden, want de nummer twee is maar  
op enkele tientallen likes van mij gestrand. We zijn blijven doorgaan tot op het  
allerlaatste moment en we hebben echt wel alle sociale media die ik gebruik, in-  
geschakeld. Op het laatst heb ik zelfs al mijn contacten nog persoonlijk gevraagd.  
Maar ik heb heel veel te danken aan mijn vrienden voor die publieksprijs."

De publieksprijs werd uitgereikt door Serge Cappon, Marke-  
ting Manager, VK Group.

